

## I. Perspective cavalière :

A

Méthode :

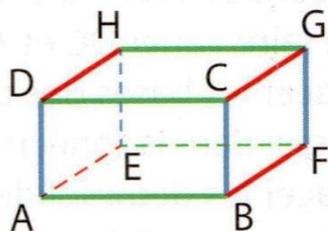
Pour représenter un solide en perspective cavalière, il faut respecter les règles suivantes :

- Les arêtes de même longueur et parallèles sont représentées par des segments parallèles et de même longueur.
- Les arêtes cachées sont représentées en pointillés.
- Les arêtes obliques sont représentées par des arêtes n'ayant pas la même longueur que dans la réalité.

B

Exemple :

Exemple :



Sur la perspective cavalière de ce pavé droit :

- $DA = BC = GF$
- Les segments  $[DH]$ ,  $[GC]$  et  $[BF]$  sont parallèles.
- Les arêtes  $[HE]$ ,  $[AE]$  et  $[EF]$  sont cachées.

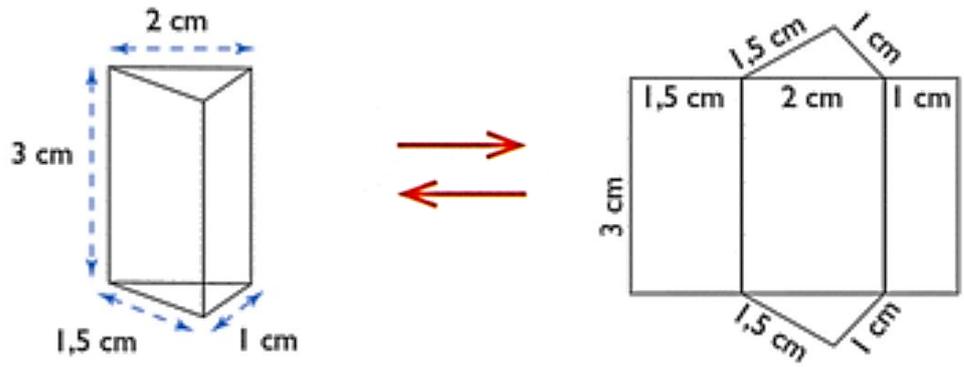
## II. Patron :

A

Définition :

Un patron d'un solide est une figure en grandeur réelle qui, après pliage, permet de construire ce solide.

Exemple 1 :



Exemple 2 :

